

## ОТЧЁТ

о посещении членами Общественного совета при Управлении образования Артёмовского городского округа по проведению независимой оценки качества образовательной деятельности муниципальных образовательных учреждений

МАОУ ДО № 24 «Детская художественная школа» 02.03.2017 г.

Присутствовали:

Горбунов В. И., председатель Общественного совета

Члены Общественного совета:

Кудряшова Т. И.

Воробьева Н. В.

Никитина Э. М.

Ковалева А. Н.

Приглашенные:

Тимофеева Н. А., куратор Общественного совета

Основная цель дополнительного образования в детской художественной школе - воспитание самостоятельной творческой духовно-нравственной личности. Данная цель достигается с помощью создания условий для воспитания патриотизма и ответственного отношения учащихся к культуре родной страны, к сохранению ее исторических и культурных ценностей.

В школе работает 9 преподавателей, трое из них имеют высшую категорию, в остальные шестеро - первую. На протяжении многих лет педагогический состав остаётся неизменным, часть преподавателей пришла из иных образовательных учреждений и прошла дополнительное обучение уже в этих стенах. Для ведения занятий по новым дисциплинам, например, компьютерной графике, преподаватели прошли специализированное обучение. За 2011-2016 гг педагоги стали обладателями 30 призовых мест на конкурсах и выставках разного уровня, включая муниципальные, областные,

всероссийские и международные.

На сегодняшний момент, в соответствии с муниципальным заказом, в школе обучается 299 детей возрастом от 6 до 18 лет. Все учащиеся разделены на 26 классов. Что касается собственно художественного образования, оно включает несколько программ: общеэстетическое направление (длится 2 года и предназначено для возрастной категории от 6 до 8 лет), основы изобразительного искусства (7-летний курс, состоящий из 2 блоков: 3 года подготовки и 4 года основной академической школы). Кроме того, внедрены восьмилетние программы предпрофессиональной подготовки (живопись и декоративно-прикладное искусство) и особый годичный профориентационный курс для детей, окончивших художественную школу и решивших поступать в какие-то специализированные вузы. В 2017 году будет выпущен 1 класс детей, которые занимаются именно по программе подготовки к получению высшего художественного образования.

Доля детей от списочного состава, посещающих МАОУ ДО № 24 «Детская художественная школа», находится на уровне 98-99%. Пропуски связаны с болезнями и иными обстоятельствами непреодолимой силы. Отсев обучающихся находится на уровне 8-10% и в большинстве случаев обусловлен индивидуальным желанием ученика прекратить обучение изобразительному искусству. Недостаток большого количества аудиторий приводит к тому, что дети учатся в несколько смен.

Родители допущены к участию в образовательном процессе посредством деятельности в наблюдательном совете школы и на родительских собраниях. По запросу руководитель школы или преподаватели проводят индивидуальные беседы с родителями.

Одним из важных условий развития личности учащихся является творчество в различных его проявлениях, создание для каждого ребенка «ситуации успеха». Участие в конкурсах – это отличный способ продемонстрировать художественные знания, умения и навыки учащихся.

Конкуренция даёт возможность самовыражения каждому учащемуся, способствует раскрытию талантов. Победы в конкурсах положительно влияют на личную самооценку учащихся и повышают мотивацию к творческой деятельности. За период 2011-2016 гг воспитанники школы приняли участие в 16 международных конкурсах, 16 всероссийских, 15 областных, 2 окружных и 45 районных, где неоднократно занимали призовые места.

Преподавателями школы ведётся постоянный мониторинг выпускников, поступающих в специализированные вузы и достигающих успехов в сфере искусства или смежных отраслях. Одна из выпускниц, Ульяна Макарова, сейчас продолжает обучение в академии Санкт-Петербурга. Многие остались в Екатеринбурге и успешно реализовали себя как художники-портретисты, дизайнеры интерьера и одежды, ювелиры. Существующие в школе программы подготовки позволяют, в том числе, закладывать базу для возвращения выпускников в Артёмовский после получения высшего образования в сфере изобразительного искусства. Уровень отдельных выпускных работ сопоставим с тем, который показывают второкурсники серьёзных художественных вузов.

Помимо «академических» дисциплин, обязательных для любой художественной школы (рисунок, живопись и др.), в артёмовском учреждении ведутся также довольно редкие уроки, например, печатная графика. Курс рассчитан на воспитанников более старшего возраста и ведётся по два часа в неделю в течение полугода. В отдельную дисциплину выделена бумажная пластика. Она относится к большому разделу «скульптура», куда также входит лепка. Этот предмет большей частью прикладной, каждая изучаемая тема сопровождается самостоятельными работами учащихся. Год от года растёт оригинальность создаваемых учениками произведений, сложность и разнообразие применяемых приёмов.

Программа по истории искусств разработана преподавателем самостоятельно и её эффективность подтверждается многолетними успехами

воспитанников. Основы истории изобразительного искусства очень важны. Когда дети начинают готовить свои выпускные работы, они часто обращаются к шедеврам старых мастеров, изучают ранее пройденное. В процессе обучения активно используются наглядные материалы (книги, иллюстрации, репродукции картин в электронном виде, собранные преподавателем по каждой теме — Древняя Русь, Япония, и т. д. Для более углублённого изучения различных тем в классе истории искусств собрана небольшая библиотека специализированной литературы.

Каждая аудитория оборудована необходимым для проведения занятий инвентарём и техническим оборудованием. Есть мультимедийные экраны, полностью оснащён компьютерный класс. В 2002 году школа выиграла грант международной организации предпринимателей «Ротари-клуб» и получила возможность оснастить шесть рабочих мест для обучения художников основам компьютерной графики. Ещё четыре компьютера было получено от администрации города в рамках программы поддержки. Также есть возможность создавать собственные полиграфические изделия, печатать работы учеников и преподавателей. Безопасность учреждения обеспечивается установленной системой контроля доступа в здание и охранно-пожарной сигнализацией. Регулярно проводятся тренировки и занятия по пожарной безопасности, правилам дорожного движения.

Занятия проводятся в девяти кабинетах. С учётом увеличения числа желающих обучаться изобразительному искусству, этого пространства становится недостаточно. Специфика деятельности не позволяет работать чересчур большими группами. Бывает, что уроки у выпускных классов заканчиваются вечером в половине восьмого.

Жители города не раз интересовались, может ли школа объявлять набор детей младше 6 лет и, наоборот, не собирается ли школа организовать курсы для людей старшего возраста. Разумеется, учреждение не против реализовать такие проекты, но отсутствие места пока останавливает. В одних и тех же

аудиториях поочерёдно работают как младшие, так и старшие ученики, это тоже минус, поскольку не даёт возможности оформлять кабинеты в соответствии с каждой возрастной категорией. Под выставочный зал также необходимо выделить отдельное помещение - в нём есть что экспонировать.

В результате проведённой независимой оценки качества образовательной деятельности МАОУ ДО № 24 «Детская художественная школа» члены Общественного совета при Управлении образования Артёмовского городского округа решили:

- признать деятельность МАОУ ДО № 24 «Детская художественная школа» эффективной и соответствующей существующим стандартам дополнительного образования;
- для устранения проблемы с недостатком аудиторий направить свои предложения и рекомендации в органы местного самоуправления.

Председатель Общественного совета

В. И. Горбунов