

УТВЕРЖДАЮ
директор МАОУ ДО № 24 «ДХШ»

М.А. Печерский
« 25 » мая 2026 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
образовательных программ
на 2026 - 2027 учебный год

Муниципального автономного образовательного учреждения
дополнительного образования № 24
«Детская художественная школа»

**Пояснительная записка
к учебному плану МАОУ ДО №24 «ДХШ» г. Артемовский
на 2026 – 2027 учебный год.**

Учебный план школы составлен на основе «Закона об образовании РФ», и разработан на основе рекомендаций Министерства культуры РФ (Письмо от Министерства культуры РФ 23.06.2003 года, № 66-01-16/32 «О новых примерных учебных планах для ДШИ») и «Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для ДШИ», Москва, 2003 г., Министерство культуры РФ, на основе федеральных государственных требований к дополнительной общеобразовательной программе в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства (Министерство культуры РФ от 12.03.2012 г.), лицензией на право ведения образовательной деятельности, типовыми учебными планами, Уставом школы, образовательной программой ДХШ, годовым календарным графиком, а также иными нормативными документами, касающимися формирования учебного плана.

Учебный план обеспечивает реализацию образовательных программ:

Общеразвивающие программы по художественно-эстетической направленности:

- образовательная программа подготовки детей к обучению в детской художественной школе (нормативный срок обучения 2 года, для детей с 6 лет 6 месяцев);

- образовательная программа «Изобразительное искусство» (Подготовительное отделение) (нормативный срок обучения 3 года, для детей с 8 лет);

- образовательная программа «Изобразительное искусство» (Основное отделение) (нормативный срок обучения 4 года, для детей с 10 -11 лет);

Предпрофессиональные программы (нормативный срок обучения 5 лет, для детей с 10-11 лет):

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»;

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно прикладное творчество».

- дополнительная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Компьютерная графика» (краткосрочная, 2 месяца, 10-12 лет);

- дополнительная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Творим вместе» (краткосрочная, 2 месяца, 5,5-6,5 лет);

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Двухгодичная образовательная программа подготовки детей к обучению в детской художественной школе.

Двухгодичная образовательная программа подготовки детей к обучению в детской художественной школе – предназначена для детей 6-7 лет (1-2 класс), срок обучения два года (Приложение № 1).

Задачи подготовки детей к обучению в детской художественной школе (1-2 класс): освоение образовательной программы общего художественно – эстетического уровня, обеспечение развития эмоционально-волевой сферы учащихся, овладение ими основными знаниями, умениями и навыками художественно - изобразительной деятельности, элементами творческого мышления, простейшими навыками самоконтроля учебных действий, культурой творческого выражения, поведения и речи.

Образовательная программа подготовки детей к обучению в детской художественной школе включает следующие учебные дисциплины: изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, лепка, беседы об искусстве.

Учебный план образовательной программы разработан на основе предложенного, в «Примерных учебных планах образовательных программ по видам искусств для ДШИ», Москва, 2003 г., Министерство культуры РФ, стр. 55.

Общая нагрузка в 1-2 год обучения по программе составляет 4 часа в неделю.

Образовательная программа «Изобразительное искусство» (Подготовительное отделение) (3-х летняя).

Трехлетняя образовательная программа изобразительного искусства (Приложение № 2).

Программа обеспечивает, развивающее обучение и воспитание учащихся с целью ранней адаптации и приобщения к специфике образовательной деятельности в ДХШ.

Задачи : освоение образовательной программы общего художественно – эстетического уровня, обеспечение развития эмоционально-волевой сферы учащихся, овладение ими основными знаниями, умениями и навыками

художественно - изобразительной деятельности, элементами творческого мышления, простейшими навыками самоконтроля учебных действий, культурой творческого выражения, поведения и речи.

Обучение ведется по следующим учебным дисциплинам: основы изобразительной грамоты и рисование, прикладное искусство, лепка, беседы об искусстве - которые соответствуют требованиям «Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для ДШИ», Москва, 2003 г., Министерство культуры РФ, стр. 10.

В соответствии с типовым учебным планом общая нагрузка в 1 год обучения по трехлетней программе составляет 7 часов, в 2 и 3 год обучения классах 8 часов.

Образовательная программа «Изобразительное искусство» (Подготовительное отделение) (4-х летняя).

Обучения ведется по образовательной программе изобразительное искусство в соответствии с требованиями «Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для ДШИ», Москва, 2003 г., Министерство культуры РФ, стр. 10.

Задачи: создание условий для освоения учащимися повышенного уровня образовательных программ начального художественного образования для становления и формирования творческой личности, для развития склонностей, интересов учащихся, их способности к социальному самоопределению.

Обучение ведется по следующим учебным дисциплинам: рисунок, живопись, станковая композиция, скульптура, история искусств, прикладная композиция, графика.

С 2009 -2010 учебного года в учебном плане произошли изменения. В учебном предмете «Скульптура» 1-2 год обучения (6-7 класс) было заменено 30% программы новым блоком «Бумажная пластика». В 6-7 год обучения (8- 9 классах) учебный предмет «Скульптура» оставлен без изменения согласно учебному плану (1 час в неделю). А предметом по выбору введен новый предмет «Графика». Программа «Графика» рассчитана на обучение учащихся Детской художественной школы в 8 – 9 классах.

В соответствии с учебным планом общая нагрузка в 1-4 год обучения в неделю составляет 13 часов. Введен – предмет по выбору «Рисунок» один час

1-2 год обучения (6-7 класс) и «Графика» один час – 3-4 год обучения (8-9 класс). (Приложение № 3)

«Пленэр». Программа для детских художественных школ и художественных отделений школ искусств. Москва 1985 г. Рассчитана на обучение учащихся Детской художественной школы, как учебная практика (всего 56 учебных часов в году) –1-3 год обучения.

В связи с тем, что компьютерный класс располагает 10 рабочими местами общий контингент, на занятиях по прикладной композиции (Основы ПЭВМ. Компьютерная графика) классы могут быть разбиты на большее количество групп.

ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись».

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» является системой учебно-методических документов, сформированной на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», утвержденных приказами Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. № 156, от 26 марта 2013 года № 279.

Срок освоения ДПОП «Живопись» для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте 10 до 11 лет, составляет 5 лет. (Приложение №4)

Программа направлена на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, приобретение ими знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ, обеспечивающих подготовку к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства. Программа направлена на обеспечение основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области изобразительного искусства и обеспечивает сохранение единства образовательного пространства

Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;

создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;

приобретение детьми опыта творческой деятельности;

овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Программа разработана с учётом:

обеспечения преемственности программы «Живопись» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области изобразительного искусства;

сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Обучение ведется по программам:

основы изобразительной грамоты и рисование, прикладное творчество, лепка, рисунок, живопись, композиция станковая, беседы об искусстве, история изобразительного искусства, компьютерная графика, бумажная пластика.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю. Аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана составляет 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях МАОУ ДО № 24 «ДХШ»).

7

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно – прикладного искусства «Декоративно – прикладное творчество».

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно-прикладного искусства (далее – ДПОП) «Декоративно-прикладное творчество» является системой учебно-методических документов, сформированной на основе Федеральных государственных требований (далее – ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. № 159. (Приложение №5)

Цель программы: создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, приобретение ими знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного искусства, обеспечивающих подготовку к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области декоративно-прикладного искусства.

ДПОП «Декоративно-прикладное творчество» направлена на обеспечение основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области декоративно-прикладного искусства и обеспечивает сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Обучение ведется по программам:

основы изобразительной грамоты и рисование, прикладное творчество, лепка, рисунок, живопись, работа в материале (бумажная пластика, авторская кукла, печатная графика), беседы об искусстве, история народной культуры и изобразительного искусства, компьютерная графика.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю. Аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана составляет 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях МАОУ ДО № 24 «ДХШ»).

Дополнительные образовательные программы (краткосрочные) в сетевой форме

- дополнительная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Компьютерная графика» (краткосрочная, 2 месяца, 10-12 лет);
- дополнительная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Творим вместе» (краткосрочная, 2 месяца, 5,5-6,5 лет);

Учебный год начинается 1 сентября. Продолжительность учебного года на всех ступенях обучения составляет 34 недели, в 1-2 классе и 10 классе 33 недели. Нормативная наполняемость групп 1-9 классов 8 -15 человек (основание: Устав МАОУ ДО № 24 «ДХШ» и на основании типового Положения художественных отделений детских школ искусств, и Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусства).

Расписание занятий составляется администрацией с учетом требований по созданию наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, по представлению педагогических работников, с учетом пожеланий родителей, возрастных особенностей детей, установленных санитарно – гигиенических норм и ФГТ. Учебная недельная аудиторная нагрузка составляет: 1-2 класс - 4 часа, 3 класс – 7 часов, 4 и 5 классы - 8 часов, 6 – 10 классы 13- 14 часов (в соответствии с ФГТ)

В школе на занятиях одновременно может находиться, максимум 100 обучающихся. Школа работает в режиме 5-ти дневной рабочей недели, занятия проводятся в две смены. Занятия первой смены с 8.30 до 12.00 часов, занятия второй смены с 13.10 до 19.30 часов. В предпраздничные дни продолжительность урока сокращается на 10 минут. Продолжительность урока от 30 до 40 минут. Максимальная нагрузка на ученика соответствует требованиям СанПиНа. 2.4.4.3172-14 и Федеральным государственным требованиям к дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства (Пр.№ 156 от 12.03 2012 г.). При составлении расписания занятий предельная наполняемость в одну смену составляет 135

обучающихся, так как продолжительность занятий у одной группы от 2 до 3 учебных часов в день. Кроме этого каждая группа посещает занятия от 2-х до 5-х раз в неделю, исходя из этого предельная наполняемость в неделю - в течении одной смены может составлять 300 человек.

Директор школы



Печерский М.А.

Учебный план
образовательной программы подготовки детей к обучению в детской
художественной школе
(нормативный срок обучения 2 года, для детей с 6 лет 6 месяцев)

№ п\п		двух - годичная	
		год обучения	
		1	2
	Наименование предмета		
1.	Изобразительное искусство	1,5	1,5
2.	Лепка	1	1
3.	Декоративно-прикладное искусство	1	1
4.	Беседы об искусстве	0,5	0,5
	Итого:	4	4
	Максимальная нагрузка при 5 - дневной учебной неделе	4	4

Составлен на основе

«Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для ДШИ», стр. 55,

Москва, 2003 г.,

Министерство культуры РФ.

Научно-методический центр по художественному образованию.

Учебный план
образовательной программы «Изобразительное искусство»
(Подготовительное отделение)
в области начального художественного образования
(нормативный срок обучения 3 года, для детей с 8 лет)

	Наименование предмета	1 год	2 год	3 год
1.	Основы изобразительной грамоты и рисование	3	4	4
2.	Прикладное искусство	2	2	2
3.	Лепка	2	2	2
	Итого:	7	8	8
	Максимальная нагрузка при 6-дневной учебной неделе	7	8	8

11.	Пленэр ** (учебная практика 3 недели)			19
	Итого:			19
	Максимальная нагрузка при 5-дневной учебной неделе			19

* В соответствии с типовым учебным планом общая нагрузка на основном отделении в неделю составляет 13 часов. Введен – предмет по выбору «Рисунок» один час 4-5 год обучения и «Графика» один час - 6-7 год обучения.

**«Пленэр». Программа для детских художественных школ и художественных отделений школ искусств. Москва 2013 г. Рассчитана на обучение учащихся Детской художественной школы, как учебная практика (всего 56 учебных часов в году).

**Учебный план
образовательной программы «Изобразительное искусство»
(основное отделение)**

в области начального художественного образования
(нормативный срок обучения 4 года,
для детей с 10 -11 лет)

	Наименование предмета	1 год	2 год	3 год	4 год
1.	Рисунок*	4*	4*	4	4
2.	Живопись	3	3	3	3
3.	Композиция (станковая)	2	2	2	2
4.	Скульптура*	2	2	1	1
5.	История изобразительного искусства	1	1	1	1
6.	Прикладная композиция	1	1	1	1
7.	Графика*			1*	1*
	Итого:	13	13	13	13
	Максимальная нагрузка при 6-дневной учебной неделе	13	13	13	13

8.	Пленэр ** (учебная практика 3 недели)	19	19	19	-
	Итого:	19	19	19	-
	Максимальная нагрузка при 6-дневной учебной неделе	19	19	19	-

* В соответствии с учебным планом общая нагрузка на основном отделении в неделю составляет 13 часов. Введен – предмет по выбору «Рисунок» один час 1-2 год обучения и «Графика» один час – 3-4 год обучения.

**«Пленэр». Программа для детских художественных школ и художественных отделений школ искусств. Москва 2013 г. Рассчитана на обучение учащихся Детской художественной школы, как учебная практика (всего 56 учебных часов в году).

Приложение №4.

Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области изобразительного искусства «ЖИВОПИСЬ»
(срок реализации 5 лет)

индекс	Наименование предметных областей, разделов и учебных предметов	1 год об.	2 год об.	3 год об.	4 год об.	5 год.
	Обязательная часть					
ПО.01	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО					
ПО.01 УП.01	Рисунок	4	4	4	4	4
ПО.01 УП.02	Живопись	3	3	3	4	4
ПО.01 УП.03	Композиция станковая	4	4	4	3	4
ПО.02	ИСТОРИЯ ИСКУССТВ					
ПО.02 УП.01	История изобразительного искусства	1	1	1	1	1
В.00	Вариативная часть					
В.01 УП.01	Компьютерная графика	1	1	1	1	1
В.02 УП.02	Печатная графика			1	1	
В.03 УП.03	Бумажная пластика	1	1			
	всего	14	14	14	14	14

Составлен в соответствии с федеральными государственными требованиями (ФГТ) к дополнительным предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства от 12.03.2012г.

Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области изобразительного искусства
«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»
(срок реализации 5 лет)

индекс	Наименование предметных областей, разделов и учебных предметов	1 год об.	2 год об.	3 год об.	4 год об.	5 год об.
	Обязательная часть					
ПО.0 1	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО					
ПО.0 1 УП.0 1	Рисунок	4	4	4	4	4
ПО.0 1 УП.0 2	Живопись	3	3	3	3	2
ПО.0 1 УП.0 3	Работа в материале:					
	Декоративная композиция	3	3	3	3	3
	Бумажная пластика	2	2			
	Авторская кукла			2		
	Печатная графика				2	2
ПО.0 2	ИСТОРИЯ ИСКУССТВ					
ПО.0 2 УП.0 1	История народной культуры и изобразительного искусства	1	1	1	1	1
В.00	Вариативная часть					
В.01 УП.0 1	Компьютерная графика	1	1	1	1	2
	всего	14	14	14	14	14